

FLORE21 ホットニュース

会長 小池潔のあれこれコラム

「藤井聡太 5 冠 20 才、これからの楽しみ」

藤井聡太 5 冠と豊島将之九段の第 2 局王位戦が 7 月 13, 14 日に行われました。6 月 28 日 1 局目は豊島九段が先勝しました。第 2 回戦の藤井王位戦の中盤からは目を見張る戦いでした。

自陣の飛車取りも放置して、攻めは一直線、駒の損得よりもスピードを重視する。どんどん豊島陣へと踏み込んだ。しかし私たちではどちらの形勢がいいのか見分けはできませんでした。

藤井王位の素晴らしい読みが最後の勝ちにつながったのでしょう。藤井聡太 5 冠は、19 歳最後の将棋を勝利で飾りました。

名人戦へ挑戦の順位戦 A 級も始まります。20 才の藤井聡太 5 冠は、これからが将棋界のトップとして活躍する時代になる。

世界中で日本のように将棋が普及しているところはありません。

藤井聡太 5 冠がそのトップで活躍する姿は似合っています。子供たちにもっと普及させてほしい。藤井聡太 5 冠は大学進学をあきらめましたが、「考える力」はおそらくトップクラスにあるでしょう。

ただ、将棋ではトップにいるが、将棋界での振る舞いはまだまだ新人のようです。

将棋界は昔と違い、30 年、40 年活躍することはできません。藤井聡太 5 冠には長く活躍し、多くの子供たちへの将棋の普及に尽力してほしい。

OFLO の部屋

4/23 のホットニュースで紹介させて頂きましたマツキバラ園芸さんのガーベラ達に新たな仲間が加わりました！！

今回はそんなニューフェイスをご紹介します(=ω=)ノ



先ずは大輪の『ヒッピーシック』！
一番おすすめしたい新入りなので
最初にもってきました(´▽｀)



ヒッピースタイルのファッションのような派手でレトロ
な一輪です！！

お次も大輪品種でヒッピーシックを反転
させたような色合いの『ジュリア』

クリームからアプリコット～ピンクと色
のグラデーションがとても綺麗な一輪で
す！





同じ名前で大輪の赤いガーベラがありますが
お間違え無いように(◎_◎;)

お次も大輪品種です！深い濃いピンク色の『パッソア』
紫のガーベラではないのですが・・・紫っぽい濃いピンクのガーベラです m(＿)m



パスタも新たに3品種仲間入り!(^~^)!
夏にぴったりの色とネーミングの黄色の『パスタレモネード』



ピンクのパスタ『パスタファモーザ』うねうね感が特に強い品種ですね(‘ω’)



そして待望のオレンジ色のパスタ！『パスタプリマヴェーラ』
オレンジ色のパスタは染め以外では久しぶりの登場ですね!(^)!
これから人気爆上がりの予感です！！



フルダブル系品種も2品種

ワイン色で縁が白い『ボレロリモリモ』と

ピンクのグラデーションの『ボレロドナドナ』が仲間入り！

特にドナドナは今までに無かった色合いのフルダブル系のピンクです！！



『ボレロドナドナ』

画像ではわかりにくいかもしれませんが
単色のピンクではなく水彩画のような流れ
るような綺麗な色のグラデーションです！



是非実物を見てほしい品種ですね(#^_^#)



『ボレロリモリモ』

シックなワイン色で縁白の珍しい品種です。



今までなかった色合いですね(-ω-)/
こちらもおすすすめです！

今回は新入り8品種紹介させて頂きました(≥▽≤)

紹介しきれていない品種もありますが、今回はこの辺で失礼いたします m(＿)m

大田店 高木

世田谷店おすすめ

ホットニュース読者の皆様！

初めまして、世田谷加工部の長澤です。

今回私がご紹介するのは、写真家や映画監督として知られている

蜷川実花さんの展覧会「蜷川実花 瞬く光の庭」です。

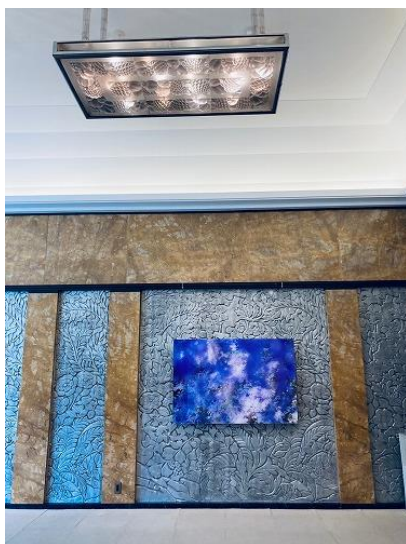
現在、東京都庭園美術館で開催されており、アール・デコ様式で装飾された建築に、蜷川さんの植物写真や映像作品を見る事ができます。



館内へ入ると受付でマップを頂き、順路通りに進んで行くのですが、写真を撮れる箇所があったのでその中でも厳選した写真達をいくつか…



昨年から今年にかけ、国内各地で撮影された植物達の写真が展示されており桜、ネモフィラ、藤、ダリア、彼岸花、紅葉、椿、などなど…沢山の写真が飾られています。



特に、装飾との一体感は美しく、ずっといたくなる様な空間です。

窓際の作品に至っては、差し込む光や天候によって、表情が変わって見えるのではないのでしょうか。

またこちらの美術館は、旧朝香宮邸で国の重要文化財に指定されています。

玄関から大広間、書斎や浴室など 1 階から 2 階まで至る所に写真が展示されていました。



こちらのギャラリーでは、スクリーンが交互に重なって写真が映し出されており幻想的で、没入感があります。

タイトルは

「胡蝶のめぐる季節」

と題されていて、蝶が迷い込んだかのような、夢の中を歩いている様な空間を表現されています。



蜷川さんのインタビュー映像もあり、植物を撮る事について、

「人が人の為を思って作った植物に興味がある。その想いや植物の儚さを留めておきたい…」

と仰っていました。

(↑こんな感じのニュアンスだったと思います)

人の手が加わった街路樹や庭、公園の草花など、「想い」が詰まった植物が、とても大切なものの様な…より特別に見えた作品展でした。

私も、毎日植物に携わっていますが、植物の奥にある想いを、これからも沢山の方に届けて行きたいと思います！！

こちらの展覧会はオンラインによる事前予約制で、9月4日(日)までです。
植物の新しい見方を楽しんでみては如何でしょうか♪

それでは、次週も加工部の仲間が続きます！
またお会いしましょ～

世田谷 長澤



7月9日に昨年に続き町田市の“町田ダリア園”に行ってきました。

前は7月の終わり頃で少し遅いかなという印象だったので、この上旬ならば丁度いいと思ったのですが・・・ ちょっと今回も花少なめな感じでした。残念。

花が咲き終わって変色しかけてきている株が多いかな。

この花を摘み取ってしまうと花数が一気に減って寂しい印象になってしまいそうだから敢えて残しているのかな？とも思ったりしました。



園のブログを見ると、7月5日に 夏ダリアが見ごろを迎えました！

夏ダリアの特徴として

「大輪が多い」 「丈が低い」

「開花したてなので葉を含め株が美しい」

とも書かれています。

そう言われてみれば、大輪の花が多かった様な気もしますが、まあこの時期はこのくらいの輪数が見られれば上出来なのかもしれません。

秋の見頃を迎えた頃（9月下旬から10月下旬まで）は、花数が圧倒的に多くなるそうなので、10月に入ってからもう一度見に行こうかと思っています。

丘の上から下までダリアが咲き誇った写真が撮れることを期待しています。

いくつかの品種の写真を撮ってきましたのでご紹介したいと思います。



ビッキー



艶舞



イーグルアイ



かぐや



十九の春

夜の訪問者





ワンディオブラブ



ダイヤモンドハート



サラブラティA



ムーントラベル



グレンプレス



夢山桜



ファークリップタンゴ



千秋夜曲



通路沿いのアガパンサスが
丁度見頃を迎えていた
ようです。





秋にはこの斜面が色とりどりのダリアが咲き乱れる丘に変わります。

次は、その一瞬を捉えてきます。

狙いは 10 月上旬から中旬の曇った午前中がいいかな！

葛西店 柏木

☆☆

株式会社 FLORE21 <https://www.flore21.com>



<http://www.facebook.com/flore21com>

<https://www.facebook.com/flore21jp/>

世田谷店 Tel 03-5494-8700 Fax 03-5494-8701

大田店 Tel 03-5492-4124 Fax 03-5492-4127

葛西店 Tel 03-5659-8750 Fax 03-5659-8751

板橋店 Tel 03-6904-1813 Fax 03-6904-1814

☆☆

～夏季臨時休業のお知らせ～

8月17日（水）は東京中央市場の休市日です。

それに伴い、FLORE21 すべての店舗が休業となります。

8月17日（水）のご注文を承ることができません。

ご了承ください。

詳しくは各店営業担当にお問合せください。